

Guida alla valutazione dell'elaborato finale

Alunno/a _____ Tematica _____

Tipo di elaborato

testo scritto	filmato
presentazione	produzione artistica
presentazione multimediale	produzione tecnico-pratica
mappa o insieme di mappe	produzione musicale

Criteri		Descrittori e livelli				Punti	
VALUTAZIONE DELL' ELABORATO	ORIGINALITÀ DEI CONTENUTI	1. I contenuti sono stati affrontati con un approccio personale originale?				.../ 5	
		<input type="checkbox"/> per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto		
		2. Le informazioni riportate mostrano un adeguato livello di rielaborazione?					
	<input type="checkbox"/> per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto			
	3. Sono stati selezionati e usati materiali di tipo diverso?						
	<input type="checkbox"/> per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto			
	COERENZA CON LA TEMATICA ASSEGNATA	4. Il lavoro risulta approfondito nelle sue parti?					.../ 5
		<input type="checkbox"/> per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto		
	5. Le fonti scelte sono appropriate per la tematica trattata?				.../ 5		
	<input type="checkbox"/> per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto			
	CHIAREZZA ESPOSITIVA	6. I contenuti sono organizzati e articolati in modo efficace?					.../ 5
		<input type="checkbox"/> per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto		
7. I testi sono grammaticalmente corretti e scorrevoli?							
<input type="checkbox"/> per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto	.../ 5			
CAPACITÀ DI UTILIZZARE LE CONOSCENZE ACQUISITE E DI COLLEGARLE TRA LORO	8. L'alunno/a ha mostrato di conoscere i contenuti disciplinari proposti?						
	<input type="checkbox"/> per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza		<input type="checkbox"/> molto		
	9. I collegamenti interdisciplinari sono coerenti e coesi?						
<input type="checkbox"/> per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto	.../ 3			
CAPACITÀ DI ARGOMENTAZIONE, DI RISOLUZIONE DI PROBLEMI, DI PENSIERO CRITICO E RIFLESSIVO	10. L'alunno/a ha mostrato una rielaborazione personale degli apprendimenti?						
	<input type="checkbox"/> per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza		<input type="checkbox"/> molto		
	11. L'alunno/a ha esplicitato in modo efficace e consapevole i punti chiave del suo elaborato?						
<input type="checkbox"/> per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto	.../ 2			
COMPETENZE COMUNICATIVE	12. L'alunno/a ha saputo motivare con efficacia le scelte effettuate nel suo lavoro?						
	<input type="checkbox"/> per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza		<input type="checkbox"/> molto		
	13. L'alunno/a ha presentato l'elaborato usando un lessico appropriato?						
<input type="checkbox"/> per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto	.../ 25			
14. L'alunno/a ha presentato l'elaborato in modo ordinato?							
15. L'alunno/a ha presentato l'elaborato con partecipazione e coinvolgimento?							
<input type="checkbox"/> per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto				
PUNTEGGIO TOTALE					.../25		

Tabella di conversione punteggio - voti

punti	≤ 12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
voto	4	5	6	7	8	9	10							

Elaborato non inviato, valutazione insufficiente. Voto 5